

10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Gezi Yazısı

DERS / KAZANIM 10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Testleri Çöz	SORU SAYISI 25 Soru	ÖNERİLEN SÜRE 50 Dakika	MÜFREDAT UYUMU %100 MEB Uyumlu
---	------------------------	----------------------------	-----------------------------------

- Bir gezi yazarı, gittiği yerdeki mimari yapıları anlatırken sadece gördüklerini değil, o yapıların kendisinde uyandırdığı 'yalnızlık' ve 'hüzün' gibi duyguları da metnine dahil etmiştir. Bu durum gezi yazısının hangi özelliğiyle doğrudan ilişkilidir?
A) Nesnel verilerin her zaman ön planda tutulmasıyla
B) Yazarın kişisel yorum ve izlenimlerine yer vermesiyle
C) Tarihî bilgilerin değiştirilmeden aktarılmasıyla
D) Sadece bilimsel bir üslupla kaleme alınmasıyla
E) Gezilen yerin nüfus bilgilerine odaklanılmasıyla
- Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gezi yazısı türünün temel amacı en kapsamlı şekilde ifade edilmiştir?
A) Bir kişinin kendi hayat hikâyesini kronolojik olarak anlatmasıdır.
B) Toplumdaki aksayan yönlerin eleştirel bir dille ortaya konmasıdır.
C) Gezilip görülen yerlerin ilgi çekici özelliklerinin okuyucuya tanıtılmasıdır.
D) Gelecekte yaşanabilecek olayların hayal gücüyle kurgulanmasıdır.
E) Sadece doğa manzaralarının betimleyici bir anlatımla sunulmasıdır.
- Evliya Çelebi'nin 17. yüzyılda kaleme aldığı, Türk edebiyatının en hacimli ve en önemli gezi eseri aşağıdakilerden hangisidir?
A) Mir'atü'l-Memalik
B) Avrupa Mektupları
C) Seyahatname
D) Anadolu Notları
E) Frankfurt Seyahatnamesi
- Bir gezi yazısında yazarın 'Buradaki insanların misafirperverliği, Anadolu'nun samimiyetini hatırlatıyor.' demesi, metne nasıl bir nitelik kazandırır?
A) Karşılaştırmalı anlatım
B) Kesin kanıtlanabilirlik
C) Bilimsel tarafsızlık
D) Olay merkezli kurgu
E) Didaktik (öğretici) kuruluk
- Gezi yazısı ile günlük (günce) arasındaki en temel fark aşağıdakilerden hangisidir?
A) Günlükte sadece duygular, gezi yazısında sadece gerçekler vardır.
B) Gezi yazısında odak noktası 'mekân' iken, günlükte odak noktası 'kişinin iç dünyası ve o günüdür'.
C) Günlükler her zaman yayımlanmak için yazılır, gezi yazıları gizli kalır.
D) Gezi yazılarında dil her zaman ağır ve sanatlıdır.
E) Günlüklerde gözlem yapılmaz, gezi yazılarında hayal kurulmaz.

6. Türk edebiyatında Batılı anlamda ilk gezi yazısı örneklerinden biri kabul edilen, Ahmet Haşim'in gözlemlerini içeren eser hangisidir?
- A) Frankfurt Seyahatnamesi
B) Mavi Anadolu
C) Tuna Kıyıları
D) Hac Yolunda
E) Denizaşırı
7. Bir gezi yazısı metninde aşağıdaki anlatım tekniklerinden hangisinin ağırlıklı olarak kullanılması beklenir?
- A) Tartışmacı - Epik
B) Betimleyici - Öyküleyici
C) Kanıtlayıcı - Düşsel
D) Lirik - Dramatik
E) Mizahi - Eleştirel
8. Aşağıdaki eser-yazar eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?
- A) Reşat Nuri Güntekin - Anadolu Notları
B) Falih Rıfkı Atay - Zeytindağı
C) Azra Erhat - Mavi Yolculuk
D) Haldun Taner - Düşsem Yollara Yollara
E) Halide Edip Adivar - Seyahatname
9. Gezi yazarı, bir şehri anlatırken o şehrin tarihî dokusunu, yemek kültürünü, insanların giyim kuşamını ve geleneklerini ele alıyorsa, bu metin hangi bilim dalına kaynaklık edebilir?
- A) Astronomi
B) Biyoloji
C) Antropoloji (Etnografya)
D) Fizik
E) Matematik
10. Babür Şah tarafından yazılan ve Türk edebiyatının ilk gezi/anı özelliği taşıyan eseri aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Babürname
B) Kitab-ı Bahriye
C) Şecere-i Terakime
D) Divan-ı Hikmet
E) Risaletü'n-Nushiyye
11. Modern bir gezi yazarı, sosyal medya platformunda paylaştığı metinde 'Sadece güzel manzaraları değil, bu şehrin arka sokaklarındaki yoksulluğu ve terk edilmişliği de görmelisiniz.' demiştir. Bu yazarın tutumu için ne söylenebilir?
- A) Şehrin sadece reklamını yapmaktadır.
B) Gerçekçi ve bütüncül bir bakış açısına sahiptir.
C) Hayal ürünü unsurlara ağırlık vermektedir.
D) Okuyucuyu yanlış yönlendirmektedir.
E) Sadece ekonomik verilerle ilgilenmektedir.
12. Gezi yazılarında 'dil'in göndergesel işlevde' kullanılması neyi amaçlar?
- A) Okuyucuda heyecan uyandırmayı
B) Bilgi vermeyi ve gerçeği aktarmayı
C) Şiirsel bir atmosfer yaratmayı
D) Okuyucuyu bir işi yapmaya zorlamayı
E) Dilin kendi yapısını sorgulamaya
13. Seydi Ali Reis'in Hindistan'dan İstanbul'a dönüş yolculuğunu anlattığı, edebiyatımızın ilk gezi kitabı sayılan eser hangisidir?
- A) Cihannüma
B) Mir'atü'l-Memalik
C) Garibname
D) Tuhfetü'l-Haremeyn
E) Şikâyetname

14. Bir gezi yazısı metninde geçen 'Güneş, Prag Kalesi'nin kulelerinden veda ederken Vltava Nehri gümüş bir şerit gibi parlıyordu.' cümlesinde hangi söz sanatı ve anlatım tekniği kullanılmıştır?

- A) Teşbih (Benzetme) - Betimleme
- B) Mübalağa (Abartma) - Öyküleme
- C) Teşhis (Kişileştirme) - Tartışma
- D) İntak (Konuşturma) - Açıklama
- E) Kinaye - Betimleme

15. Aşağıdakilerden hangisi gezi yazısının 'tarihî belge' niteliği taşımasının temel sebebidir?

- A) Yazarların her zaman ünlü kişiler olması
- B) Dönemin sosyal, kültürel ve fiziksel özelliklerini yansıtması
- C) Metinlerin genellikle çok uzun olması
- D) İçinde bolca diyalog barındırması
- E) Sadece savaşları konu alması

16. Falih Rıfkı Atay'ın gezi yazısı türündeki eserleri arasında aşağıdakilerden hangisi yer almaz?

- A) Denizaşırı
- B) Taymis Kıyıları
- C) Bizim Akdeniz
- D) Yolcu Defteri
- E) Mai ve Siyah

17. Gezi yazısında yazarın 'Ben' dilini kullanması metne ne katar?

- A) Metnin tamamen uydurma olduğu izlenimini
- B) Anlatımda samimiyet ve inandırıcılık
- C) Bilimsel bir kesinlik
- D) Okuyucunun metinden uzaklaşmasını
- E) Sadece üçüncü şahısların görüşlerini

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisi bir gezi yazısından alınmış olamaz?

- A) Şehrin dar sokaklarında yürürken taze kahve kokusu burnumuza geliyordu.
- B) Müzenin girişindeki devasa heykel, 14. yüzyıl işçiliğinin en güzel örneğiydi.
- C) Deney tüpündeki sıvı, 100 dereceye ulaştığında rengi birden maviye döndü.
- D) Yerel halkın giydiği renkli kaftanlar, festivalin en dikkat çekici yanıydı.
- E) Tepeden bakınca vadi, yeşilin her tonunu barındıran bir halıyı andırıyordu.

19. Cumhuriyet Dönemi'nde Anadolu'yu karış karış gezerek oradaki yaşamı nesnel ama edebi bir dille anlatan 'Anadolu Notları' eseri kime aittir?

- A) Yakup Kadri Karaosmanoğlu
- B) Reşat Nuri Güntekin
- C) Sait Faik Abasıyanık
- D) Orhan Pamuk
- E) Memduh Şevket Esenal

20. Gezi yazılarında görsellerin (fotoğraf, harita vb.) kullanılması okuyucu üzerinde nasıl bir etki bırakır?

- A) Metnin edebi değerini düşürür.
- B) Okuyucunun hayal kurmasını engeller.
- C) Anlatılanların gerçekliğini ve etkileyiciliğini artırır.
- D) Metnin daha zor anlaşılmasına neden olur.
- E) Sadece çocuk okurlar için ilgi çekici kılar.

21. Aşağıdakilerden hangisi gezi yazısı türünün özelliklerinden biri değildir?

- A) Gözlem gücüne dayanması
- B) Betimleyici unsurlardan yararlanılması
- C) Gezilen yerin kültürünün yansıtılması
- D) Sadece hayalî ve kurgusal mekânların anlatılması
- E) Akıcı ve merak uyandırıcı bir dil kullanılması

22. Divan edebiyatında elçilerin gittikleri yabancı ülkeleri ve oradaki gözlemlerini anlattıkları eserlere ne ad verilir?

- A) Siyasetname
- B) Sefaretname
- C) Münşeat
- D) Şehrengiz
- E) Surname

23. Bir gezi yazısında yazarın 'Bu antik kente girdiğinizde zaman durmuş gibi hissediyorsunuz; taşların her biri bin yıllık bir hikâye fısıldıyor.' ifadesi hangi anlatım özelliğini ön plana çıkarır?

- A) Yalınlık
- B) Etkileyicilik
- C) Kesinlik
- D) Duruluk
- E) Özlülük

24. Aşağıdakilerden hangisi bir gezi yazısının giriş bölümünde yer alması beklenen bir unsurdur?

- A) Gezilen yerin tarihi hakkındaki son tartışmalar
- B) Yolculuğun ne zaman, nasıl ve nereye yapıldığının belirtilmesi
- C) Yerel yemeklerin ayrıntılı tarifleri
- D) Yazarın çocukluk anıları
- E) Gezi sırasında tanışılan tüm kişilerin biyografileri

25. Gezi yazısı türünün gelişiminde 'Mavi Yolculuk' kavramını edebiyatımıza kazandıran ve Halikarnas Balıkçısı ile birlikte anılan yazar kimdir?

- A) Azra Erhat
- B) Attila İlhan
- C) Peyami Safa
- D) Ahmet Hamdi Tanpınar
- E) Nurullah Ataç

10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı — Gezi Yazısı

Değerli öğrenciler; **10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Gezi Yazısı** testi, okul başarınızı artırmak hedefiyle TestYurdu uzman kadrosu tarafından derlenmiştir. Soru çözümlerine ve konu analizlerine online sitemiz üzerinden ulaşabilirsiniz.

» [Testi İnteraktif \(Online\) Çöz](#)

» [10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Testleri Çöz](#)



QR Kod ile Çöz

⚠ Cevap anahtarına ulaşmak ve testi online çözmek için yukarıdaki bağlantıları kullanabilir

veya yukarıdaki QR kodu taratabilirsiniz.

www.testyurdu.com