

9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Biyografi

DERS / KAZANIM 9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Testleri Çöz	SORU SAYISI 20 Soru	ÖNERİLEN SÜRE 40 Dakika	MÜFREDAT UYUMU %100 MEB Uyumlu
--	------------------------	----------------------------	-----------------------------------

1. Edebiyat, sanat, siyaset, ticaret gibi alanlarda haklı bir üne kavuşmuş, tanınmış insanların hayatlarını, eserlerini, başarılarını okuyucuya duyurmak amacıyla yalın bir dille, tarafsız bir görüşle yazılan inceleme yazılarına ne ad verilir?

A) Otobiyografi
B) Biyografi
C) Monografi
D) Portre
E) Anı

2. Aşağıdakilerden hangisi biyografi türünün özelliklerinden biri değildir?

A) Anlatım üçüncü kişi ağzıyla yapılır.
B) Bilgi, belge ve tanıklara dayandırılır.
C) Nesnel bir anlatım tutumu sergilenir.
D) Kişinin sadece iç dünyası ve duyguları anlatılır.
E) Kronolojik bir sıra izlenebilir.

3. Divan edebiyatında şairlerin hayatlarını ve şiirlerini anlatan, günümüzdeki biyografinin karşılığı olan eserlere ne ad verilir?



A) Siyer
B) Surname
C) Tezkire
D) Hamse
E) Gazavatname

4. Türk edebiyatında ilk şairler tezkiresi olan 'Mecalisü'n-Nefais' adlı eser, aşağıdaki sanatçılardan hangisine aittir?

A) Ali Şir Nevai
B) Sehi Bey
C) Latifi
D) Ahdi
E) Katip Çelebi

5. Ünlü bir kimsenin hayatını, kişiliğini, eserlerini ve başarılarını ayrıntılarıyla ele alan veya bilimsel bir alanda özel bir konu ya da sorun üzerine yazılan inceleme yazılarına ne ad verilir?

A) Bibliyografya
B) Otobiyografi
C) Monografi
D) Özgeçmiş
E) Hal tercümesi

6. Bir kişinin kendi hayatını bizzat kendisinin kaleme aldığı eserlere 'otobiyografi' denir. Buna göre, aşağıdakilerden hangisi otobiyografinin biyografiden ayrılan yönlerinden biridir?

- A) Tanınmış kişilerin hayatını konu alması
- B) Birinci kişi ağzıyla (ben diliyle) anlatılması
- C) Yazılı bir plan dahilinde oluşturulması
- D) Okuyucuya bilgi vermeyi amaçlaması
- E) Gerçeklere dayalı olması

7. Bir kimseyi karakteristik özellikleriyle okuyucuya tanıtmak amacıyla yazılan edebi yazılara 'portre' denir. Sadece dış görünüşün (boy, kilo, giyim, yüz şekli vb.) anlatıldığı portre türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ruhsal portre
- B) Fiziksel portre
- C) Sosyal portre
- D) Tarihsel portre
- E) Psikolojik portre

8. Dünya edebiyatında biyografi türünün ilk önemli örneği sayılan 'Hayatlar' adlı eserin yazarı aşağıdakilerden hangisidir?



- A) Homeros
- B) Montaigne
- C) Plutarkhos
- D) Cervantes
- E) Shakespeare

9. Kişinin hayatındaki önemli evreleri, elde ettiği bilgi, beceri ve tecrübeleri kendi ağzından kısaca anlattığı, genellikle iş başvurularında kullanılan belgeye ne ad verilir?

- A) Tezkire
- B) Monografi
- C) Özgeçmiş (CV)
- D) Portre
- E) Günlük

10. İslam edebiyatında Hz. Muhammed'in hayatını anlatan eserlere genel olarak ne ad verilir?

- A) Siyer
- B) Hilye
- C) Mevlid
- D) Kısas-ı Enbiya
- E) Fütüvvetname

11. Anadolu sahasında yazılan ilk tezkire olan 'Heşt Behişt' adlı eser kime aittir?

- A) Latifi
- B) Aşık Çelebi
- C) Sehi Bey
- D) Kınalızade Hasan Çelebi
- E) Ali Şir Nevai

12. '1884 yılında İstanbul'da doğdu. Babası tarihçi ve hukukçu Ahmet Cevdet Paşa'dır. Özel eğitim görerek yetişti. Fransızca ve Arapça öğrendi.' Yukarıdaki metin parçası hangi türden alınmış olabilir?

- A) Otobiyografi
- B) Biyografi
- C) Deneme
- D) Sohbet
- E) Mektup

13.Tanzimat Dönemi'nde Batılı anlamda biyografi türüne yaklaşan ilk eserlerden biri olan ve Beşir Fuad tarafından kaleme alınan eser hangisidir?

- A) Victor Hugo D) Osmanlı Şairleri
B) Evrak-ı Perişan E) Harabat
C) Kudemadan
Birkaç Şair

14.Şevket Süreyya Aydemir'in Atatürk'ün hayatını anlattığı ünlü biyografik eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Suyu Arayan D) Çankaya
Adam
B) Tek Adam E) Zeytindağı
C) İkinci Adam

15.Aşağıdakilerden hangisi biyografi yazarının başvurabileceği kaynaklardan biri olamaz?

- A) Kişinin mektupları ve günlükleri
B) Kişinin yakın çevresiyle yapılan görüşmeler
C) Kişi hakkında çıkmış gazete haberleri
D) Yazarın kendi hayal gücü ve kurguları
E) Resmi kayıtlar ve belgeler

16.Eski dönemlerde 'Tercüme-i Hâl' kavramı günümüzde hangi edebi türü karşılamak için kullanılmıştır?

- A) Makale D) Roman
B) Eleştiri E) Tiyatro
C) Biyografi

17.Biyografik roman ile biyografi arasındaki temel fark aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Biyografik romanda kurgusallığın, biyografide ise belgeselliğin ön planda olması
B) Biyografik romanın sadece ölmüş kişileri anlatması
C) Biyografinin daha uzun, romanın daha kısa olması
D) Biyografinin sanat, romanın bilim dalı olması
E) Her iki türün de aynı anlatım tekniklerini kullanması

18.Bir kişinin iç dünyasını, duygularını, düşüncelerini, huylarını ve karakter özelliklerini anlatan betimleme yazısına ne ad verilir?

- A) Fiziksel Portre D) Tezkire
B) Ruhsal Portre E) Bibliyografya
C) Özgeçmiş

19.Oğuz Atay'ın, hocası Prof. Dr. Mustafa İnan'ın hayatını anlattığı ünlü biyografik romanı aşağıdakilerden hangisidir?



- A) Tutunamayanlar D) Korkuyu Beklerken
B) Tehlikeli Oyunlar E) Eylembilim
C) Bir Bilim
Adamının Romanı

20. Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Mecalisü'n-Nefais - İlk Tezkire
- B) Tek Adam - Otobiyografi
- C) Siyer - Hz. Muhammed'in Hayatı
- D) Monografi - Tek bir konuyu derinlemesine inceleme
- E) Portre - Kişiyi betimleme

9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı — Biyografi

Sınav maratonunda bir adım öne geçmek isteyen öğrenciler için **9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Biyografi** testi, TestYurdu içerik üreticileri tarafından geliştirilmiştir. Kendinizi sınamak ve eksiklerinizi anında tespit etmek için ideal bir çalışmadır.

» [Testi İnteraktif \(Online\) Çöz](#)

» [9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Testleri Çöz](#)

» [9. Sınıf Testleri Çöz](#)



QR Kod ile Çöz

⚠ Cevap anahtarına ulaşmak ve testi online çözmek için yukarıdaki bağlantıları kullanabilir veya yukarıdaki QR kodu taratabilirsiniz.